Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №1 города Черняховска Калининградской области имени кавалера ордена Мужества В.У.Пана»

Документ подписан электронной подписью
Анучина Людмила Ивановна
Серийный номер:
1D7A1EF7E6FFFE83DD9DBB4A910CA69F
Срок действия с 16.05.2022 до 09.08.2023

Рабочая программа учебного предмета «Французский язык» (второй иностранный язык) для обучающихся 9 общеобразовательного класса на 2022-2023 учебный год

Составлена
Сидоренко Инной Николаевной,
учителем французского языка

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа разработана на основе примерной программы по французскому языку для общеобразовательных учреждений, программы по французскому языку «L'oiseau bleu» под редакцией Селивановой Н.А., Шашуриной А.Ю в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, требованиями Основной образовательной программы общего образования МАОУ «СОШ №1 г. Черняховска им. В.У. Пана», с учебным планом МАОУ «СОШ №1 г. Черняховска им. В.У. Пана» (рассмотрена и утверждена на заседании педагогического совета (протокол № 14 от 02.07.2022 г. пр. №56/1 - ОД) и ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту:

Программа: Береговская Э.М. , Белосельская Т.В., Селиванова Н.А., Шашурина А.Ю. Французский язык. «L'oiseau bleu/ «Синяя птица». Второй иностранный язык. Рабочая программа. 9 класс.

Учебник: Селиванова Н.А., Шашурина А.Ю. Французский язык: Синяя птица / L'oiseau bleu: Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений, 2022.

Методические пособия: Аудиоприложение к учебнику «Синяя птица» 9 класс. Учебник. Книга для учителя.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Планируемые результаты изучения учебного курса

Рабочая программа курса «Французский язык в 9 классе» рассчитана на 34 учебных часа в течение 2022-2023 учебного года (по 1 учебному часу в неделю),

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ « Об образовании в Российской Федерации» Образовательные организации вправе при реализации образовательных программ использовать электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при всех формах получения образования.

● Под электронным обучением понимается организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих её обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно - телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников.

● Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников

Личностные результаты

• формирование российской гражданской идентичности, воспитание любви и уважения к прошлому и настоящему России, осознание своей этнической принадлежности, усвоение гуманистических, демократических и традиционных

ценностей российского общества; осознание научных, культурных, социальных и экономических достижений российского народа; формирование толерантного отношения к представителям иной культурно-языковой общности;

•развитие критического мышления через активное включение в образовательный процесс;

•формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания;

• готовность отстаивать общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию;

•формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию, выбору пути дальнейшего совершенствования своего образования с учётом устойчивых познавательных интересов, осознание возможностей самореализации средствами французского языка.

•формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;

•осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;

•стремление к совершенствованию собственной речевой Культуры в целом;

•формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;

•развитие таких качеств, как воля, целеустремленность,

•креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;

Метапредметные результаты

• развитие умения самостоятельно определять долгосрочные и краткосрочные цели своего обучения, ставить и формулировать новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
• развитие умения находить наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
• развитие умения осуществлять самоконтроль в учебной деятельности и при необходимости вносить в неё коррективы;
• развитие умения оценивать результаты своей учебно-познавательной деятельности с целью её дальнейшего совершенствования;
• развитие умения рассуждать, строить умозаключения, прогнозировать, устанавливать причинно-следственные связи,
•делать сравнения и выводы, аргументированно отстаивать свою позицию;
• развитие умения вникать в смысл прочитанного, увиденного и услышанного, определять и формулировать тему, проблему и основную мысль высказывания (текста, статьи);
•развитие умения организовывать совместную учебную деятельность с учителем и классом, работать индивидуально, а также в больших и малых группах;
• развитие умения использовать интерактивные интернет технологии, мультимедийные средства обучения.

Предметные результаты

В области говорении:
•начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
•расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;
•рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;
•сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;
•описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

аудировании:
•воспринимать на слух и полностью понимать речь учи
теля, одноклассников;
•воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных
аудио-и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи
(сообщение/рассказ/интервью);
•воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку,
контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио-и видеотексты, выделяя
значимую/нужную/ необходимую информацию;

чтении:
•читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;
•читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и очным пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь
оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
•читать аутентичные тексты с выборочным пониманием
значимой/нужной/интересующей информации;

письменной речи:
•заполнять анкеты и формуляры; сообщая о себе основные сведения (имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т.д.)
•писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;
• писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объёмом 100–120 слов, включая адрес);
•писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/план.

Языковая компетенция (владение языковыми средствами):
•применение правил написания слов, изученных в основной школе;
•адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах
и фразах;
•соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное,
повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;
•распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-
клише речевого этикета);
•знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);
•понимание и использование явлений многозначности
слов иностранного языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
•распознавание и употребление в речи основных морфо
логических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка; знание признаков изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных
глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков

Социокультурная компетенция:
•знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
•распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
•знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);

•знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
•представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в
мировую культуру);
•представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
•понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

Компенсаторная компетенция

- умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

В познавательной сфере:
•умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
•владение приемами работы с текстом: умение пользовать
ся определенной стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
•умение действовать по образцу/аналогии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
•готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
•умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
•владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

В ценностно-ориентационной сфере:
•представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;

•достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
•представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
•приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах.

В эстетической сфере:
•владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
•стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
•развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

В трудовой сфере:
•умение рационально планировать свой учебный труд;
•умение работать в соответствии с намеченным планом.

В физической сфере:
•стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес)

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ

Умения в области чтения:
1) чтение **с пониманием основного содержания текста** (объём текста - 400-500 слов):
определить тему, содержание текста по заголовку;
выделить основную мысль;
выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;
устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;
2) чтение **с полным пониманием текста** (объём текста - до 250 слов):
полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки;

выражать своё отношение к прочитанному;
3) чтение **с выборочным пониманием нужной или интересующей информации:**
- просмотреть текст и выбрать информацию, которая представляет интерес.

Речевые умения:
1) в области **диалогической речи** (объём диалогов - до 3 реплик со стороны каждого участника): начать, поддержать и закончить разговор;
поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них, выразить благодарность;вежливо переспросить, выразить согласие или отказ;
2) в области **монологической речи** (объём монологического высказывания - до 8-10 фраз):
кратко высказываться о фактах и событиях;
передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
делать сообщение в связи с прочитанным, прослушанным текстом.
Умения в области аудирования:
- выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
- выбирать главные факты, пропуская второстепенные;
- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с юрой на языковую догадку или контекст.
Время звучания текстов для аудирования - до двух минут.
Умения в области письменной речи:
- делать выписки из текста;
- писать короткие поздравления с днём рождения, праздником (объёмом до 30 слов, включая адрес**),** выражать пожелания;
- заполнять бланки;
- писать личное письмо с опорой на образец (объёмом 50-60 слов, включая адрес).
Социокультурные умения:
- писать своё имя и фамилию, имена и фамилии своих родственников и друзей;
- правильно оформлять адрес на французском языке;

Предметное содержание программы. Содержание учебного предмета 9 класс:

Unite1. Je vais en France...

Путешествие во Францию. Подготовка к путешествию: составление программы путешествия, посещение туристического агентства, бронирование билетов, бронирование номера в отеле, приобретение билетов, отъезд в аэропорт, ожидание рейса, перелёт Москва—Париж и т. д.

Unite 2. Je m'installe a l'hotel

Встреча в аэропорту Руасси-Шарль-де-Голль. Переезд в отель. Размещение в отеле. Проживание во французском отеле. Краткое описание парижских отелей разной категории. Визитная карточка отеля (местонахождение, цены, номера, предоставляемые услуги и т. д.)

Unite 3. Je me promene dans Paris

Первое знакомство с Парижем. Прогулка по Парижу. Знакомство с парижскими кварталами: Латинским кварталом, кварталами Монмартр и Монпарнас, с набережными Сены и др. Знакомство с некоторыми достопримечательностями Парижа: с бульваром Сен-Мишель, Сорбонной, музеем Клюни, Пантеоном и др. План округа (квартала), в котором находится отель. Парижское метро

Unité 4. Je visite un musée

Музеи Парижа: Лувр, Национальный центр искусства и культуры имени Жоржа Помпиду, музей Орсэ. Французские импрессионисты: Клод Моне, Огюст Ренуар. Посещение музея. Описание картины художника. Художественное наследие Франции (краткий обзор)

Unité 5. Je vais au cinema

Французское кино: известные фильмы, актёры, фестивали. Биография и творчество известного французского актёра (Жерар Депардье, Катрин Денёв…). Французский игровой фильм (сюжет, игра актёров…). Каннский фестиваль. Киноафиша. Визитная карточка па- рижского мультиплекса Gaumont-Aqua boulevard. Французский фильм об Астериксе и Обеликсе.

Unité 6. Je visite des endroits historiques

Исторические места французской столицы: Консьержери, площадь Бастилии, базилика Сен- Дени и др. Некоторые эпизоды французской истории: Великая французская революция, Варфоломеевская ночь и др. Французские короли: Людовик XIV, Людовик XVI... Замки и резиденции французских королей: Версаль…

3. Тематическое планирование 9 класс (34 часа)

№ урока	Тема, раздел (количество часов)	Тема урока.
1	Путешествие во Францию. Unité 1. Je vais en France... **(6ч.)**	Подготовка к путешествию: составление программы путешествия, посещение туристического агентства, бронирование билетов, бронирование номера в отеле, приобретение билетов, отъезд в аэропорт, ожидание рейса, перелёт Москва
2		Составление программы путешествия, посещение туристического агентства,
3		Вводная административная контрольная работа
4		Введение новой грамматической структуры «Subjonctif» сослагательное наклонение.

5		Приобретение билетов, отъезд в аэропорт, ожидание рейса, перелёт Москва-Париж. Указательные местоимения.
6		Бронирование билетов, бронирование номера в отеле
7	Unite 2. Je m'installe a l'hotel (6 часов)	Спряжение глагола aller; словосочетания с глаголом aller; глаголы местонахождения.
8		Встреча в аэропорту Руасси-Шарль-де-Голль. Переезд в отель
9		Размещение в отеле. Притяжательные местоимения
10		Проживание во французском отеле.
11		Краткое описание парижских отелей разной категории.
12		Визитная карточка отеля (местонахождение, цены, номера, предоставляемые услуги
13		Административная контрольная работа за 1 полугодие.
14		Повторение
15	Unité 3. Je me promène dans Paris (6 часов)	Первое знакомство с Парижем. Прогулка по Парижу. Относительные местоимения (pronoms relatifs: dont, lequel, laquelle, lesquels, lesquelles);
16		Знакомство с парижскими кварталами: Латинским кварталом, кварталами

		Монмартр и Монпарнас, с набережными Сены и др.
17		Знакомство с некоторыми достопримечательностями Парижа: с бульваром Сен-Мишель, Сорбонной, музеем Клюни, Пантеоном и др. Повторение: пассивная форма и употребление предлога de
18		План округа (квартала), в котором находится отель.
19		Парижское метро.
20		Информацию о местонахождении улицы, архитектурного памятника и т. д., о том, как к ним пройти
21	Unité 4. Je visite un musée (6 часов)	Музеи Парижа: Лувр, Национальный центр искусства и культуры имени Жоржа Помпиду, музей Орсэ
22		Французские импрессионисты: Клод Моне, Огюст Ренуар.
23		Посещение музея.
24		Употребление местоимений-наречий y и en; место y и en в предложении
25		Степени сравнения прилагательных
26		Интервью о музее Орсэ, о художниках-импрессионистах
27	Unité 5. Je vais au cinéma (6 часов)	Французское кино: известные фильмы, актёры, фестивали.

28		Биография и творчество известного французского актёра (Жерар Депардье, Катрин Денёв…).
29		Французский игровой фильм (сюжет, игра актёров…).
30		Каннский фестиваль. Киноафиша.
31		Визитная карточка парижского мультиплекса Gaumont-Aquaboulevard. Французский фильм об Астериксе и Обеликсе. Недавнее прошедшее время (passé immédiat);
32	Unité 6. Je visite des endroits historiques (3 часа).	Исторические места французской столицы: Консьержери, площадь Бастилии, базилика СенДени и др. Имена собственные во множественном числе
33		Великая французская революция, Варфоломеевская ночь и др. Французские короли: Людовик XIV, Людовик XVI... Замки и резиденции французских королей: Версаль… порядковые и количественные числительные (numéraux cardinaux et ordinaux);
34		Административная итоговая контрольная работа.
Итого -34 часа		Контрольные работы -3