

Видеонаблюдение на итоговом сочинении (изложении)



В целях повышения объективности проведения итогового сочинения (изложения) и уровня доверия граждан к процедурам проведения итогового сочинения (изложения) в аудиториях проведения будет организовано видеонаблюдение в режиме off-line в соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации и Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 07.11.2018 № 190/1512 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 10.12.2018, регистрационный № 52952/

ПАМЯТКА учащемуся по подготовке к итоговому сочинению

2022-2023 учебного года

Тематические разделы итогового сочинения 2022–2023 уч.год:

1. Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека.
2. Семья, общество, Отечество в жизни человека
- 3 Природа и культура в жизни человека о

Работы выпускников оцениваются по системе «зачёт-незачёт» и являются допуском к ЕГЭ. о

На работу дается 3 часа 55 минут. о

Темы сочинений (из шести нужно выбрать одну) станут известны выпускникам за 15 минут до начала экзамена. о

Рекомендуемое количество слов – от 350.

Максимальное количество слов в сочинении не устанавливается.

Если в сочинении менее 250 слов (в подсчёт включаются все слова, в том числе служебные слова и цитаты; название темы не включается), то выставляется «незачёт» за всю работу. о

Если сочинение признано списанным, то выставляется «незачёт» за всю работу.

Критерий 1. Соответствие теме. Важно выбрать понятную тему и четко ответить на вопрос.

Критерий 2. Аргументация. Привлечение литературного материала.

- 1.Пример должен быть из опубликованного литературного произведения.

2. Для зачёта достаточно одного литературного примера, безопаснее – два, можно больше.

3. Можно привлекать самые разные литературные произведения: фольклор (сказки, былины, легенды), художественную, документальную, мемуарную, публицистическую, научную и научно-популярную литературу (в том числе философскую, психологическую, литературоведческую, искусствоведческую), дневники, очерки, литературную критику.

4. Примеры могут быть из отечественной и мировой литературы.

5. Если в теме вопрос касается фильма, музыкального произведения и пр., это значит, что оно может рассматриваться только как дополнение к обязательному примеру из книги.

6. Манги, комиксы, фанфики не рассматриваем.

Критерий 3. Композиция и логика рассуждения (см. ниже «Алгоритм», п.4).

Критерий 4. Качество письменной речи. Избегайте речевых ошибок, особенно повторов, неудачного употребления местоимений, иностилевой лексики.

Критерий 5. Грамотность. Учитываются грамматические, орфографические и пунктуационные ошибки. «Незачёт» ставится, если на 100 слов в среднем приходится в сумме более пяти ошибок данных типов.

Для получения «зачёта» за итоговое сочинение необходимо получить «зачёт» по критериям 1 и 2 («незачёт» по одному из них ведет к «незачёту» за всю работу), а также дополнительно «зачёт» по одному из критериев 3-5.